





• Удерживайте клавишу **SHIFT** и нажмите соответствующую клавишу (ы), чтобы использовать нужную вам команду с клавиатуры.

## Воспроизведение Звуков

1. Нажмите одну из кнопок **[SOUND]**. Загорается соответствующий индикатор режима.
2. Нажмите ту же кнопку **[SOUND]** несколько раз, чтобы просмотреть выбранную звуковую группу и выбрать звук. (Подробности см. в разделе "Список звуков".)
3. Играйте на клавиатуре, чтобы использовать выбранный звук для исполнения.

## Режим Слая / Режим Разделения

### Включите функцию слоя.

Удерживайте кнопку **[SOUND]**, а затем нажмите другую, чтобы включить функцию слоя. Загорится соответствующий индикатор. Первый звук, который вы нажмете, будет установлен как верхний звук "ЗВУК R1", а второй звук, который вы нажмете, будет установлен как звук слоя "ЗВУК R2".

### Включите функцию разделения.

Нажмите две кнопки **[SOUND]** соответственно и удерживайте их, затем нажмите клавишу на клавиатуре, чтобы назначить точку разделения. Соответствующий индикатор загорается после отпущения кнопок. Первый звук, который вы нажмете, будет установлен как верхний звук "ЗВУК R1", а второй звук, который вы нажмете, будет установлен как нижний звук "ЗВУК L".

## Выберите звуки.

Нажмите кнопку **[SOUND]** несколько раз, чтобы просмотреть эту звуковую группу и выбрать звук.

### Отключите функцию слоя/разделения.

Длительное нажатие верхней или второй кнопки **[SOUND]** для отключения целевого звука. Соответствующий звуковой индикатор не горит. Функция слоя/разделения отключена. В качестве альтернативы нажмите кнопку **[SOUND]**, отличную от верхней или второй кнопки **[SOUND]**. Функция слоя/разделения будет отключена.

Будет выбран нажатый звук, и загорится соответствующий светодиод.

## Примечание:

1. Пожалуйста, быстро нажмите вторую кнопку **[SOUND]** после нажатия первой кнопки **[SOUND]**. В противном случае ваша операция может быть распознана как длительное нажатие, и функция слоя/разделения будет отключена.
2. Если вы нажмете несколько клавиш при назначении точки разделения, в качестве точки разделения будет установлена последняя нажатая вами клавиша.
3. Функции слоя и разделения не могут использоваться одновременно.

## Тwinova

Функция Twinova разделяет клавиатуру на две области с одинаковым звуком и диапазоном октав для удобства совместной игры с другом или инструктором.

### Включите или выключите Twinova.

Нажмите и удерживайте кнопку **[SHIFT]**, затем нажмите клавишу **[C#6]**, чтобы включить или выключить Twinova. Точка разделения - E4/F4.

### Выберите звук для Twinova.

Верхний звук, выбранный перед вводом Twinova, станет звуком по умолчанию для обеих областей. Но вы можете нажать звуковые кнопки, чтобы выбрать нужный звук.

### Примечание:

Режим Twinova и функции layer / split не могут использоваться одновременно. Во время воспроизведения сонга режим Twinova выбрать невозможно.

## Параметры пианино

1. Нажмите и удерживайте кнопку **[SHIFT]**, затем с помощью клавиатуры включите или выключите параметры фортепиано или установите соответствующую глубину эффекта. Параметры фортепиано (Резонанс струн, Резонанс Демпфера, Шум Демпфера, Шум молотка, Крышка) применяются только к Звуку фортепиано с 1 по 4. Эти параметры недоступны при использовании других звуков.
2. Когда параметр пианино включен, он возвращается к ранее установленному уровню.
3. Когда параметр пианино выключен, нажатие соответствующей клавиши **[>]** не будет срабатывать. Но глубина эффекта будет увеличиваться до 1 (за исключением глубины крышки, которая изменится с 2/4 Открытой до полной открытой), когда вы нажмете соответствующую клавишу **[>]**.

## Воспроизведение Метронома / Ритмов

Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы выбрать режим Metro- note. Загорается соответствующий индикатор режима. Прибор по умолчанию переходит в режим Metro- note при каждом включении питания.

### 1. Начните воспроизведение Метронома / Ритма.

В режиме метронома нажмите кнопку **[START / STOP]**, чтобы начать воспроизведение метронома / ритмов. Индикатор кнопки **[START/STOP]** будет мигать в соответствии с темпом метронома/ритма.

### 2. Выберите метроном/ритм-паттерн.

Нажмите кнопку **[<] [>]**, чтобы выбрать нужный паттерн метронома/ритма. Нажмите и удерживайте кнопку **[<]** или **[>]**, чтобы быстро перейти к ближайшему одиннадцатому. Например, если текущий шаблон - №5, долго нажимайте кнопку **[>]**, и он быстро выберет №11.

В качестве альтернативы, нажмите и удерживайте кнопку **[SHIFT]**, затем используйте клавиши **[C3 - A3]** для ввода номера метронома/ритмического паттерна. При использовании клавиатуры для ввода номера вам нужно будет нажать всего две клавиши. Например, последовательно нажмите A3, C3, чтобы выбрать Метроном/Ритм №1. (Подробности см. в списке Метронома/ритма)

### 3. Прекратите воспроизведение Метронома / Ритма.

При воспроизведении метронома/ритма нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы остановить воспроизведение. Кроме того, нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы перейти в режим сонга. Воспроизведение метронома/ритма будет остановлено.

## Воспроизведение сонгов

Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы выбрать режим Metro- note. Загорается соответствующий индикатор режима.

### 1. Начните проигрывать сонг.

В режиме сонга нажмите кнопку **[START/STOP]**, чтобы начать воспроизведение сонга. Индикатор кнопки **[START/ STOP]** будет мигать в соответствии с темпом песни.

### 2. Выберите сонг.

Нажмите кнопку **[<] [>]**, чтобы выбрать нужный сонг.

Нажмите и удерживайте кнопку **[<]** или **[>]**, чтобы быстро перейти к ближайшему одиннадцатому. Например, если текущий сонг - №1, длительное нажатие кнопки **[>]**, и она быстро выберет №11.

В качестве альтернативы, нажмите и удерживайте кнопку **[SHIFT]**, затем используйте клавиши **[C3 - A3]** для ввода номера песни. При использовании клавиатуры для ввода номера вам всегда нужно нажать всего три клавиши. Например, последовательно нажмите A3, A3, C3 (001), чтобы выбрать сонг №1. (Подробности см. в Списке сонгов)

**3. Прекратите воспроизведение сонга.**  
Во время воспроизведения сонга нажмите кнопку **[START/ STOP]**, чтобы остановить воспроизведение. В качестве альтернативы нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы перейти в другие режимы. Воспроизведение сонга будет остановлено.

## Регулировка темпа

1. Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы выбрать режим metronome/rhythm или режим сонга
2. Нажмите и удерживайте кнопку **[SHIFT]**, затем нажмите кнопки **[<] [>]**, чтобы изменить время. Одновременное нажатие обеих кнопок **[<]** и **[>]** приведет к сбросу темпа метронома/ритма или сонга.
- Удерживайте нажатой клавишу **[SHIFT]** и долго нажимайте кнопку **[<]** или **[>]**, чтобы быстро отрегулировать значение до ближайших десятков. Например, если текущий темп равен 126, длительное нажатие кнопки **[>]** даст сразу 130.

В качестве альтернативы, удерживая нажатой клавишу **[SHIFT]**, нажмите клавишу **[TEMPO]**, затем используйте клавиши **[C3 - A3]** для ввода значения. Пожалуйста, нажмите всего три цифровые клавиши, чтобы ввести значение темпа.

### Примечание:

У остановленного метронома изменение паттерна приведет к сбросу темпа. Однако изменение паттерна во время воспроизведения не приведет к изменению темпа.

## Запись

Нажмите кнопку **[MODE]**, чтобы выбрать режим записи. Загорается соответствующий индикатор режима.

### 1. Подготовьтесь и начните запись.

В режиме записи удерживайте кнопку **[SHIFT]**, затем нажмите кнопку **[REC]**, чтобы перевести рекордер в режим ожидания. Индикатор кнопки режима будет мигать.

Нажмите на клавиатуру, чтобы начать запись. В процессе записи индикатор **[REC]** будет мигать.

### 2. Остановите запись.

Нажмите кнопку **[REC]**, чтобы остановить запись. Индикатор кнопки **[REC]** перестает мигать. Записанные данные будут сохранены автоматически. **Примечание:** Сохраненные записанные данные не будут потеряны после выключения питания.

### 3. Воспроизведите запись.

В режиме записи нажмите кнопку **[START/STOP]** для воспроизведения записанной песни. Во время воспроизведения индикатор кнопки **[START/STOP]** будет мигать. Но если записанных данных нет, нажатие кнопки **[START/STOP]** не даст отклика.

## Диагностика

**Динамики издают хлопающий звук при любом включении / выключении питания.**

- Это нормально и не является поводом для тревоги.

**Динамики не воспроизводят звук при воспроизведении на клавиатуре.**

- Проверьте, не установлена ли основная громкость слишком низко.
- Проверьте, подключены ли наушники к гнездам.

**Динамики издают шум, когда рядом с ними находится мобильный телефон.**

- Используйте автоматическое перезапусите прибор, чтобы вернуться к настройкам по умолчанию. При подключении к компьютеру инструмент не может быть распознан.

**Некоторые ноты кажутся не той высоты**

- Убедитесь, что настройка сброшена до значения по умолчанию. Перезапустите прибор, чтобы вернуться к настройкам по умолчанию.
- При подключении к компьютеру инструмент не может быть распознан.

**Проверьте, надежно ли подключен USB-кабель. Попробуйте подключить другой USB-порт к компьютеру. Этот инструмент подключи и играй, который должен работать без установки драйвера.**

**Инструмент сам отключается через некоторое время.**

- Функция автоматического отключения питания отключает инструмент по истечении заданного времени простоя